

# Ave Maria

Gebet der Desdemona aus Othello, 4. Akt, 2. Szene  
 von Giuseppe Verdi

arr. Verena Mehls

Adagio  $\text{♩} = 56$

Akk. 1 *pp* *legatissimo e teneramente* *poco cresc.*  
 Akk. 2 *pp* *legatissimo e teneramente*  
 Akk. 3 *pp* *legatissimo e teneramente* *poco cresc.*  
 Electr. *p* (Singstimme der Desdemona) Flöte 8' *sotto voce e devotamente*  
 Akk. 4  
 Basso *pp* *legatissimo e teneramente*

*un poco rall.* *mp* *a tempo*  
*un poco rall.* *mp* *a tempo*  
*un poco rall.* *mp* *a tempo*  
*un poco rall.* *mp* *a tempo*  
*un poco rall.* *mp* *a tempo*  
*un poco rall.* *mp* *a tempo*