## NOTICE D'UTILISATION DES CANAUX MIDI

## Cher Collègue,

L'enregistrement est configuré de façon STANDARD avec un Expandeur ROLAND RA 800. Afin que chaque musicien puisse régler les sons, volumes, réverbérations, octaves à son goût il me paraît important de vous indiquer les réglages de base :

## DESCRIPTIONS DES PISTES pour MARCHE ALSACIENNE :

Piste 1/2 Plage Basse, Rythmique Keyboard (suivant titres)

Piste 3 Accordéon Rythmique (accompagnement)

Piste 4: Mélodie 1<sup>ère</sup> voix - son Accordéon fr

Piste 6 : Mélodie 1<sup>ère</sup> voix à l'octave inférieure – son Bandonéon

Piste 7: Mélodie 2<sup>ère</sup> voix - son Accordéon fr

Piste 10: Drums - son Standard 1

Piste 11: Rythmique guitare - son Clean guitare

Piste 12: Basse - son Accoustic Bass

LES PISTES LES PLUS IMPORTANTES SONT : 4 à 12

Bon succès avec nos titres.

A vous de jouer

Merci et Salutations Vincent MENWEG