

NOTICE D'UTILISATION DES CANAUX MIDI

Cher Collègue,

L'enregistrement est configuré de façon STANDARD avec un Expandeur ROLAND RA 800. Afin que chaque musicien puisse régler les sons, volumes, réverbérations, octaves à son goût il me paraît important de vous indiquer les réglages de base :

DESCRIPTIONS DES PISTES pour FIETA ESPANA :

- | | |
|-------------|---|
| Piste 1/2/3 | Plage Accords, Basse, Rythmique Keyboard (suivant titres) |
| Piste 4 : | Mélodie 1 ^{ère} voix - son Accordéon fr |
| Piste 5 : | Mélodie 2 ^{ième} voix - son Accordéon fr |
| Piste 6 : | Mélodie 1 ^{ère} voix à l'octave inférieure – son Bandonéon |
| Piste 10 : | Drums - son Standard |
| Piste 11 : | Rythmique guitare - son Clean guitare |
| Piste 12 : | Basse - son Acoustic Bass |

LES PISTES LES PLUS IMPORTANTES SONT : 4 à 12

Bon succès avec nos titres.
A vous de jouer

Merci et Salutations
Vincent MENWEG